

# colóquio internacional **intimidade e performance**

Grupo de Investigação em Estudos Performativos

Universidade do Minho

4 e 5 de Outubro de 2018

Este colóquio tem como objetivo transformar o diálogo académico numa experiência íntima e trazer ideias sobre a intimidade para a esfera pública. As artes performativas exploram frequentemente a intimidade no sentido de promoverem um maior engajamento. As suas múltiplas formas incluem encontros, solos, performances um-a-um, o teatro imersivo e o teatro comunitário. Nestes contextos, a intimidade surge associada a noções de proximidade, partilha, confiança e acessibilidade. Por outro lado, a investigação artística explora a intimidade através da teorização dos afetos, da estética relacional e ainda da prática como base da investigação. Ao mesmo tempo, subverte os códigos da linguagem académica no sentido de os tornar mais próximos da experiência artística e promover a criatividade na construção de conhecimento.

Através de uma forma íntima, lúdica e crítica, este colóquio pretende explorar do que se trata quando se fala de intimidade. Porque é que criadores e investigadores experimentam com formatos e ideias de intimidade e quais os seus efeitos? Qual é o papel do segredo, da mentira e da violência na construção da intimidade? Como é que posicionamentos críticos sobre sexo, género, sexualidade e raça desconstroem ideologias dominantes e criam intimidades não-convencionais? Quais são as especificidades da intimidade digital e da intimidade *site-specific*?

O colóquio convida propostas de criação- investigação que refletem sobre o tema da intimidade na performance em formatos que apelam à intimidade. As propostas (250 palavras ou contribuições digitais de 5 minutos) devem ser enviadas conjuntamente com uma nota biográfica (150 palavras ou contribuições digitais de 3 minutos) para [frayner@ilch.uminho.pt](mailto:frayner@ilch.uminho.pt) até **30 de Abril de 2018**. No fim-de-semana a seguir ao colóquio (6 e 7 de Outubro), acontece um evento local, o Guimarães noc noc, em que qualquer pessoa pode abrir a visitantes a sua casa ou espaço nesta cidade. Existirá a possibilidade de incluir performances do colóquio no programa deste evento. Mais informações em <https://www.guimaraesnocnoc.com>