



Programa Doutoral em
Modernidades Comparadas:
Literaturas, Artes e Culturas



Universidade do Minho

Programa Doutoral em Modernidades Comparadas: Literaturas, Artes e Culturas

ILCH / CEHUM

✓ **Prazos de Candidatura:**

1ª fase: 14/05/2018 a 25/05/2018

2ª fase: 10/07/2018 a 20/07/2018

3ª fase: 28/08/2018 a 07/09/2018

✓ **Início do Curso:** Outubro de 2018

✓ **Website:** <http://ceh.ilch.uminho.pt/mc.php>

✓ **Telefone:** 253 604 173

✓ **E-mail:** pedagogico@ilch.uminho.pt | ceh@ilch.uminho.pt

Este programa Doutoral em Modernidades Comparadas visa aprofundar a formação dos estudantes de 1º e de 2º ciclos da UM, articulando-se coerentemente com as várias Licenciaturas em Línguas, Literaturas e Culturas existentes no ILCH, cuja recente reestruturação aponta para um substancial alargamento interdisciplinar no âmbito da formação, sendo na sua estrutura profundamente ancorado nos 2º ciclos (Mestrados em Literaturas e Culturas) vigentes.

Ele responde, por outro lado, a um crescendo de solicitações externas diversas: de professores de línguas e literaturas do ensino básico e secundário que desejam dispor de ferramentas e conhecimentos globais e atualizados que lhes permitam uma maior proficiência científica e maior grau de profissionalismo na sua área docente; de Mestres que gostariam de prosseguir com o Doutoramento num âmbito de investigação científica mais específico;

de um número crescente de estudantes e investigadores estrangeiros em Literaturas e Culturas que desejem realizar parte da sua formação pós-graduada em Portugal, em áreas como os Estudos de Tradução, Estudos de Género, Estudos Culturais, ou Interartes, numa perspetiva interdisciplinar e transversal no âmbito das Humanidades.

Mais informações/condições de acesso:

- ✓ <http://ceh.ilch.uminho.pt/mc.php>
- ✓ <http://www.ilch.uminho.pt>

1. Professor Coordenador:

Ana Gabriela Macedo

2. Local de funcionamento:

Universidade do Minho - Braga - Campus de Gualtar

3. Áreas de especialização:

Literatura Comparada, Ciências da Cultura e Interartes

5. Duração normal do ciclo de estudos:

3 anos (2 semestres letivos + 4 semestres de tese)

6. Número de vagas proposto:

10

7. Horário:

Maioritariamente pós-laboral

8. Regime de funcionamento:

O programa doutoral funciona em regime de tempo integral, diurno, sendo a escolaridade média de 8 horas semanais, acrescidas de 2,8 horas tutoriais, no 1º ano do Curso. Depois da aprovação do plano da tese pelo Conselho Científico da Escola e do registo do tema da tese de doutoramento e respetivo plano nos serviços competentes da U.M., segue-se um período de dois anos curriculares para elaboração da tese, procedendo-se posteriormente à sua apresentação e defesa em provas públicas.

Plano Curricular:

UNIDADES CURRICULARES	ÁREA CIENTÍFICA	TIPO	TEMPO DE TRABALHO (HORAS)		CRÉDITOS
			TOTAL	CONTACTO	
Teoria literária e teorias do texto	TL	S1	280	S:30	10
Tradução, viagem e estudos pós-coloniais	CC	S1	280	S:30	10
Literatura e cultura comparadas	LC	S2	280	S:30	10
Poéticas visuais e interartes	IA	S2	280	S:30	10
Opção 1	CC/IA/LC	S1	140	S:30	5
Opção 2	CC/IA/LC	S1	140	S:30	5
Opção 3	CC/IA/LC	S2	140	S:30	5
Opção 4	CC/IA/LC	S2	140	S:30	5
Tese	LC/CC	A	3360	OT:260	120

Nota: Opções duas no S1 + duas no S2.

As opções 1,2,3 e 4 poderão ser escolhidas entre as seguintes UC's:

Estudos de teatro e artes performativas	IA
Estudos de cinema e literatura	IA
O retrato: teorias e práticas	IA
Cartografias do feminino na arte contemporânea	IA
Cultura e estudos culturais	CC
Estudos sobre o imaginário	CC
Matrizes clássicas da cultura ocidental	CC
Cartografias pós-coloniais	CC
Literaturas de viagem	LC
Literatura e mitos	LC
Tradução literária	LC
Poéticas comparadas	LC

